

ÔN TẬP NGŨ VĂN 11 (TUẦN 17, 18)

BÀI: LƯU BIỆT KHI XUẤT DƯƠNG

I/ Kiến thức bài học

1/ **2 câu đề:** quan niệm mới, đấng nam nhi phải sống phi thường, thể hiện tư thế đẹp về chí nam nhi, tuyên ngôn về chí làm trai.

2/ **2 câu thực:** ý thức trách nhiệm của cái tôi cá nhân trước thời cuộc. Ý thức thể hiện vai trò cá nhân trong lịch sử.

3/ **2 câu luận:** tình cảnh của đất nước là ý thức về lẽ vinh nhục. bộc lộ khí phách ngang tàng, táo bạo.

4/ **2 câu kết:** hình ảnh lãng mạn, hào hùng. Thể hiện khát vọng tìm đường cứu nước.

* **Nội dung:** lí tưởng cứu nước cao cả, khát vọng lên đường của nhà chí sĩ CM.

* **Nghệ thuật:** ngôn ngữ phóng đại, hình ảnh kì vĩ, mang tầm vũ trụ

II/ Luyện tập

1. Những yếu tố nào tạo nên sức hấp dẫn của bài thơ?

2. Viết 1 đoạn văn ngắn trình bày những cảm nhận của anh/chị về vẻ đẹp của 2 câu cuối bài thơ

BÀI: NGHĨA CỦA CÂU

I/ Kiến thức bài học

1/ Hai thành phần nghĩa của câu

- **Nghĩa sự việc:** biểu hiện: hành động, trạng thái, quá trình, tư thế...

- **Nghĩa tình thái:** nhìn nhận, đánh giá, tình cảm của người nói đối với người nghe...

II/ Luyện tập

1. Đặt câu với mỗi từ ngữ tình thái sau: chưa biết chừng, là cùng, chả lẽ, sự thật là, cơ mà, đấy mà.

2. Viết 1 đoạn văn ngắn (khoảng 10 câu) có sử dụng từ ngữ tình thái.

BÀI: THAO TÁC LẬP LUẬN BÁC BỎ

I/ Kiến thức bài học

HS tự ôn lại các kiến thức:

- Thế nào là bác bỏ?

- Mục đích, yêu cầu của TTLLBB

- Cách thực hiện TTLLBB.

II/ Luyện tập

1/ Có quan niệm cho rằng cuộc sống của mỗi người là đầy đủ tiện nghi được bao bọc cẩn thận trong êm ấm không cần phải biết gì nhiều về xung quanh.

Anh/ chị hãy viết 1 đoạn văn ngắn bác bỏ ý kiến trên.

2/ Tìm một số đoạn văn trong và ngoài sgk, chỉ ra cách bác bỏ trong đoạn văn đó.

BÀI: HẬU TRỜI

I/ Kiến thức bài học

1/ Giới thiệu câu chuyện

- Kể về một giấc mơ.
- Nhân vật trữ tình là tác giả.
- Cái tôi cá nhân lãng mạn, bay bổng làm cho câu chuyện hấp dẫn . lôi cuốn.

2/ Thái độ của thi nhân

- Thi nhân nói về tác phẩm của mình, ý thức về tài năng văn thơ.
- Thái độ của người nghe: xúc động , hâm mộ và tán thưởng.
- Đoạn thơ mang chất lãng mạn và tư tưởng thoát ly trước cuộc đời.

3/ Trách nhiệm và khát vọng của thi nhân

- Truyền bá thiên lương.
- Khao khát gánh vác việc đời.

*** Nội dung**

Thể hiện cái tôi cá nhân nông nghênh, hào hoa và cái tôi cá nhân trước thời cuộc, nhà thơ tìm hương đi đúng đắn trước cuộc đời.

*** Nghệ thuật**

Cách kể chuyện hóm hỉnh, tinh tế , gợi cảm. Tác giả vừa là người kể chuyện, vừa là nhân vật chính, cảm xúc bộc lộ tự nhiên, thoải mái.

II/ Luyện tập

1/ Viết 1 đoạn văn ngắn trình bày những cảm xúc của anh/chị về cái nông của tác giả trong bài thơ.

2/ Suy nghĩ của anh/chị về ý kiến: cảm hứng chủ đạo của bài thơ là cảm hứng lãng mạn, nhưng trong bài thơ lại có 1 đoạn thơ rất hiện thực.